

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
Администрация Кетченеровского муниципального образования
МКОУ "Сарпинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО НОО

СОГЛАСОВАНО

Зам.директорва по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Царцаева Т.А.

Боркаева Б.А.

Нимгирова А.С.

Протокол заседания МО №1

от «20» 08 2024 г.

Протокол пед.совета №1

от «22» 08 2024 г.

Приказ №135

от «22» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Грамотный читатель»
для обучающихся 3 класса
(на 2024-2025 учебный год)

Составитель:

Учитель начальных классов

Баташова В.А.

п.Сарпа 2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для 3 класса разработана на основе методического пособия для общеобразовательных организаций Антошина М.К. «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. 3-4 классы», М.: Просвещение, 2019 года и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Освоение обучающимися программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» направлено на достижение планируемых результатов ФГОС НОО, на полноценное развитие как технической, так и смысловых сторон чтения обучающихся: на формирование устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Первый год обучения

Личностные

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- формулировать учебную задачу, принимать её, сохранять на протяжении всего занятия, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы занятия;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

- осмысливать коллективно составленный план работы на занятии и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы.

Познавательные:

Обучающийся научится:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное;
- правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера;
- участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий

Коммуникативные:

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуняцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Второй год обучения

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения;
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу занятия;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы(возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на занятии и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя(учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

Учащиеся получат возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

2. Содержание программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» с указанием форм организации и видов деятельности.

Первый год обучения 3 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы организации занятий	Виды деятельности обучающихся
1	А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения	1	-беседа рассуждение; -беседа размышление; -сюжетно-ролевые игры;	- Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. - Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2.	П. Синявский «Родная песенка» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	2	- дискуссии; - экскурсия в библиотеку; - инсценирование произведений;	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения.
3.	А. Пантелеев «Главный инженер» Готовимся к чтению по ролям рассказа	6	- исследования; -участия в проектах;	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной мысли
4	Тайская сказка «Птица-болтуня» Готовимся к выразительному чтению сказки	2	-участия в конференциях	Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка

5	Китайская сказка «Олени и пёс» Готовимся к выразительному чтению сказки	2	Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки . Выразительное чтение сказки.
6	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных» Составление таблицы на компьютере	2	Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии).
7	Н.Сладков«Домикина ножках» Готовимся к выразительному чтению рассказа	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
8	Экскурсия в библиотеку	1	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
9	Г. Скребицкий «Любитель песни» Готовимся к чтению по ролям отрывка рассказа	4	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа. Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа. Восстановление последовательности событий. Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка

10	Научно – познавательный текст «Тюлень»	1	Анализ содержания научно-познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно-познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».
11	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина» Готовимся к постановке рассказа	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий. Прогнозирование содержания. Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»
12	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»	1	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».
13	Н. Носов «Заплата» Готовимся к выразительному чтению рассказа	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
14	Е. Евсева «Каникулы» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
15	Защита итоговой работы	1	Участвовать в защите итоговой работе. Взаимная оценка

Второй год обучения 4 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы организации занятий	Виды деятельности обучающихся
1.	Г. Ляховицкая «Осеннее чудо» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	1	-беседа рассуждение; -беседа размышление;	Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
2	П. Синявский «Рисунок» Готовимся к выразительному чтению стихотворения Создание презентации к стихотворению.	2	-сюжетно-ролевые игры; - дискуссии; - экскурсия в библиотеку; - инсценированное произведений; -исследования;	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевернутый текст». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка. Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.ya-uznauy.ru , www.poznaiko.ru , www.potomy.ru (энциклопедии для школьников)
3	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки	3	-участия в проектах; -участия в конференциях	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка

4	Экскурсия в библиотеку.	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях
5	Н. Богданов «Фюнфкиндер» Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа	5	Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Подготовка к пересказу. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев рассказа. Озаглавливание частей рассказа. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка
6	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак» Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки	2	Характеристика героев сказки. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная работа.
7	Научно – познавательный текст «Воробей»	1	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Марш — пауза». Сопровождающее чтение. Чтение по ролям отрывка из сказки. Взаимная оценка
8	Н. Носов «Когда мы смеёмся» Готовимся к выразительному чтению рассказа	3	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определение темы и главной мысли рассказа. Словарная работа. Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем одновременно». Сопровождающее чтение.

9	Н. Сладков «Подводные ежи» Готовимся к выразительному чтению рассказа	2	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Словарная работа. Составление плана и подготовка к пересказу
10	Научно – познавательный текст «Ёрш»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.
11	Т. Собакин «Подводная песня» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	3	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения.. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.
12	Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы»	2	Сравнение текстов Чтение научно-познавательных учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».
13	А. Саломатов «Его последний день» Готовимся к выразительному чтению рассказа	4	Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа.
14	В.Капустина «Обиженный портфель» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	2	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: олицетворение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее

	чтению стихотворения			чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка
15	Н. Анишина «Чем пахнет лето» Готовимся к выразительному чтению стихотворения	1		Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка.
16	Защита итоговой работы	1		Участвовать в защите итоговой работе. Взаимная оценка

3. Тематическое планирование

№	Раздел программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Первый год обучения 3 класс	34 ч.		
1	А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Усачёва «1 сентября».	1ч.	1	
2	П. Синявский «Родная песенка» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2ч.	2	
3	А. Пантелеев «Главный инженер» Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	6 ч.	4	2

4.	Тайская сказка «Птица – болтуня» Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица – болтуня»	2 ч.	2	
5.	Китайская сказка «Олени и пёс» Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	2 ч.	2	
6.	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных» Составление таблицы на компьютере.	2 ч.	1	1
7.	Н. Сладков «Домики на ножках» Готовимся к выразительному чтению «Домики на ножках»	3 ч.	3	
8.	Экскурсия в библиотеку	1 ч.		1
9.	Г. Скребицкий «Любитель песни» Готовимся к выразительному чтению «Любитель песни»	4 ч.	3	1
10	Научно – познавательный текст «Тюлень»	1 ч.	1	
11.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина» Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3 ч.	1	2
12	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»	1 ч.	1	
13	Н. Носов «Заплата». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	3ч.	3	
14	Е. Евсеева «Каникулы» Готовимся к выразительному чтению стихотворения Е. Евсеевой «Каникулы»	2 ч	2	
15	Защита итоговой работы	1 ч.		1ч.
	Итого	34 ч.	26	8

	Второй год обучения (4 класс)	34 ч.		
1.	Г. Ляховицкая «Осеннее чудо» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1		
2	П. Синявский «Рисунок» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок». Создание презентации к стихотворению.	2	1	1
3	Е.Пермяк «Сказка о большом колоколе» Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	3	3	
4	Экскурсия в библиотеку.	1		1
5	Н. Богданов «Фюнфкиндер» Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	5	5	
6	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак» Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей весельчак»	2	2	
7	Научно – познавательный текст «Воробей»	1	1	
8	Н. Носов «Когда мы смеёмся» Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	3	3	
9	Н. Сладков «Подводные ежи» Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	2	2	
10	Научно – познавательный текст «Ёрш»	1	1	

11	Т. Собакин «Подводная песня» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	3	3	
12	Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы»	2	2	
13	А. Саломатов «Его последний день» Готовимся к выразительному чтению рассказа «Его последний день»	4	4	
14	В.Капустина «Обиженный портфель» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	2	2	
15	Н. Анишина «Чем пахнет лето» Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	1	1	
16	Защита итоговой работы.	1		1
	ИТОГО	34	31	3